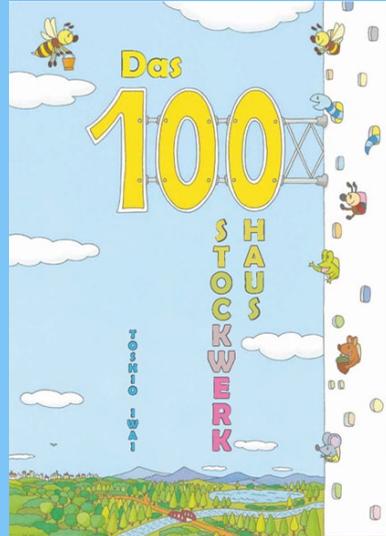


100 mal treppauf, ...

Toshio Iwai
Das 100-Stockwerk Haus - Ein Wimmelbuch
 32 Seiten, gebunden,
 € 14,90 [D]/€ 15,35 [A]
 ISBN 978-3-95424-008-1
 ab 3 Jahre

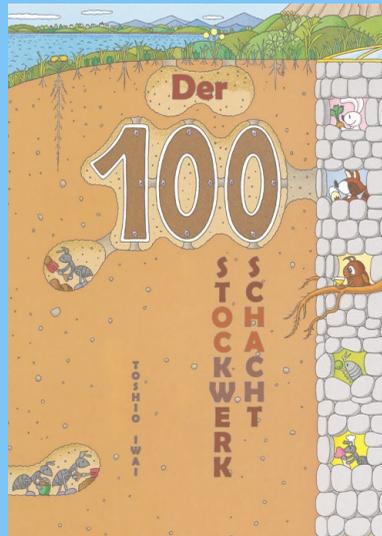


Bilder gucken -
 Zahlen verstehen

Tommi erhält eine Einladung, in das hundertstöckige Haus zu kommen. Um zu seinem geheimnisvollen Gastgeber zu gelangen, muss er durch sämtliche Etagen des turmartigen Bauwerks steigen. Dort wohnen Mäuse, Eichhörnchen, Marienkäfer ... Jede Tierart bevölkert zehn Stockwerke im Haus. Während der junge Leser Tommi auf seinem Weg nach oben begleitet, kann er die Etagen zählen und erhält so spielerisch den Zahlenraum von 1 bis 100 vermittelt. Humorvolle und phantasiereiche Bilder fesseln den Betrachter und wecken die Neugier nach mehr ...

..., 100 mal treppab!

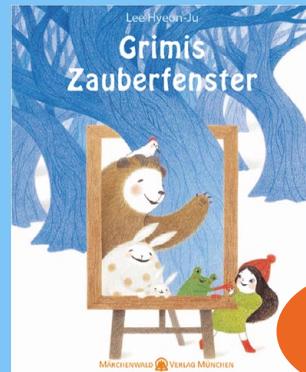
Toshio Iwai
Der 100-Stockwerk Schacht - Ein Wimmelbuch
 32 Seiten, gebunden,
 € 14,90 [D]/€ 15,35 [A]
 ISBN 978-3-95424-009-8
 ab 3 Jahre



Mehr Bilder gucken -
 negative Zahlen verstehen

Wieder gilt es 100 Stockwerke voll von einfallreichen Bildern zu erkunden. Nur begleiten wir diesmal das Mädchen Konni auf ihrem Weg durch einen Höhlenschacht und treffen dessen Bewohner: Hasen, Kellerasseln, Ameisen, Regenwürmer, Maulwürfe ... Wie schon im ersten Band sind die Etagen fortlaufend nummeriert und motivieren zum Mitzählen, gruppiert nach den Tierarten über je zehn Stockwerke. Kommt mit und findet heraus, wer sich so alles unter der Erde tummelt ...

Wenn es Winter wird ...



Hyeon-Ju Lee
Grimis Zauberfenster
 40 Seiten, gebunden,
 23,1 cm x 28,5 cm
 € 14,90 [D]/€ 15,35 [A]
 ISBN 978-3-95424-007-4
 ab 3 Jahre

Bologna
 Ragazzi Preis
 Opera Prima
 2012

Aus Langeweile malt Grimi die Winterlandschaft vor ihrem Fenster an der Scheibe nach. Plötzlich werden ihre Bilder Wirklichkeit und sie taucht ein in den verschneiten Wald. Mit der Magie ihres Stiftes hilft sie den Tieren aus ihrer Not ...

Tiere, Farben, Muster



Hye-Sook Kang
Die kleine Echse Stummelschwanz
 36 Seiten, gebunden
 28,5 cm x 20,6 cm
 € 14,90 [D]/€ 15,35 [A],
 ISBN 978-3-95424-006-7
 ab 18 Monate

Die kleine Eidechse verliert ihren Schwanz, als ein großer Vogel nach ihr schnappt. Traurig begibt sie sich auf die Suche danach. Dabei begegnet sie vielen anderen Tieren und fragt sich, ob deren Rute, Schwanz oder Schweif nicht vielleicht ihr eigenes, verlorenes Schwänzchen ist.



Über die Hilfsbereitschaft



Orianne Lallemand & Claire Frossard
Kleiner Maulwurf, mach mir auf!
 32 Seiten, gebunden,
 21,7 cm x 21,7 cm
 € 9,80 [D]/€ 10,10 [A]
 ISBN 978-3-95424-005-0
 ab 3 Jahre

Teilen schweißt zusammen -
 und gemeinsam ist man stark.

Es ist ein Winterabend und draußen schneit es in dicken Flocken. Der kleine Maulwurf hat es sich zu Hause im Warmen gemütlich gemacht, als plötzlich jemand an die Türe klopft. - Wer kann das sein? **Kleiner Maulwurf, mach mir auf!** ist ein Buch über Solidarität und die Kraft der Gemeinschaft.

Mein erstes Vorlesebuch



Akiko Hayashi
Guten Abend, lieber Mond!
 20 Seiten, Pappbilderbuch
 18cm x 18cm
 € 7,95 [D]/€ 8,20 [A]
 ISBN 978-3-95424-000-5
 ab 12 Monate

Guten Abend, lieber Mond! ist ein liebevoll illustriertes Bilderbuch aus Japan und dort auch nach 30 Jahren als Erstbilderbuch noch so beliebt, wie hierzulande die Raupe Nimmersatt. Zwei Katzen beobachten auf dem Dach eines kleinen Hauses, wie der Mond aufgeht. Sie begrüßen ihn freudig. Doch dann schiebt sich eine Wolke vor das leuchtende Gesicht ...

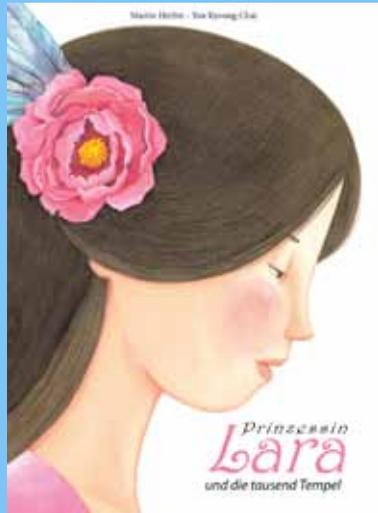


MÄRCHENWALD VERLAG MÜNCHEN

Bilderbücher
 für kleine und große Menschen



Prinzessin in Nöten



Martin Herbst
You Kyoung Chai
Prinzessin Lara und die tausend Tempel
36 Seiten, gebunden,
20,6 cm x 26,8 cm
€ 12,90 [D]/€ 13,30 [A]
ISBN 978-3-95424-011-1
ab 4 Jahre

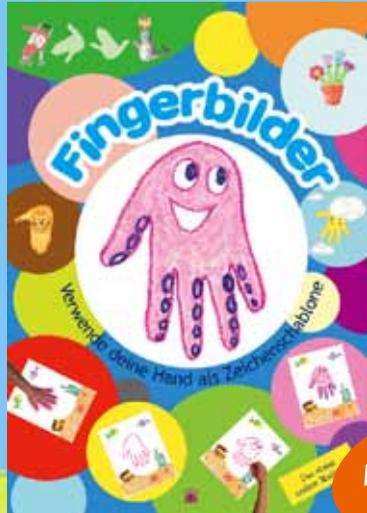
eBook
Auch als E-Buch
erhältlich:
€ 6,90
ISBN 978-3-95424-012-8

Lara ist die Tochter eines kriegswütigen Königs. Eines Tages erfährt sie, dass ihr Vater bei einem Feldzug gegen das Nachbarreich ums Leben gekommen ist. Als der Anführer des siegreichen feindlichen Heers - ein junger Prinz - bei ihr auftaucht und ihr den Hof macht, wimmelt sie ihn ab. Sie stellt ihm nahezu unlösbare Aufgaben und macht deren Erfüllung zur Bedingung einer Heirat. Doch der fremde Prinz steht mit den Mächten der Geisterwelt in Verbindung. Und dann gibt es auch noch den Wesir, der seine eigenen Pläne verfolgt ...

Die Geschichte basiert auf der Legende um die Entstehung der berühmten Tempelanlage von Prambanan auf Java.



Finger als Malschablone



Fingerbilder
Verwende deine Hand als Zeichenschablone
Malbuch
32 Seiten, broschiert,
21,0 cm x 29,7 cm
€ 6,50 [D]/€ 6,70 [A]
ISBN 978-3-95424-013-5
4-7 Jahre

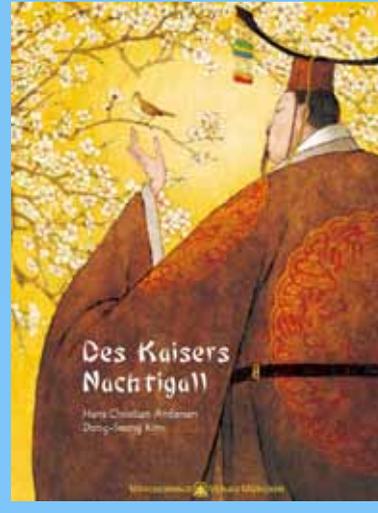
Ab Sommer 2017

Malen macht fast allen Kindern Spaß. Allerdings fällt es vor allem den jüngeren noch schwer, Umrisse frei zu zeichnen, was oft frustrierend für die Kleinen ist. **Fingerbilder** hilft über diese Schwelle hinweg. Hier benutzt das Kind seine eigene Hand als Schablone, um die Konturen zu zeichnen. Erstaunlich, was man mit einer Hand alles darstellen kann! Menschen, Tiere, Pflanzen, Autos und noch vieles mehr ...

Dieses Malbuch ist voller abwechslungsreicher Hintergrundmotive mit Vorschlägen, wie man sie mit Figuren und Gegenständen füllen kann, indem man Hand und Finger nachmalt.



Andersen mal anders



Hans C. Andersen
Dong-Seong Kim
Des Kaisers Nachtigall
48 Seiten, gebunden,
20,6 cm x 26,8 cm
€ 12,90 [D]/€ 13,30 [A]
ISBN 978-3-95424-014-2
ab 4 Jahre

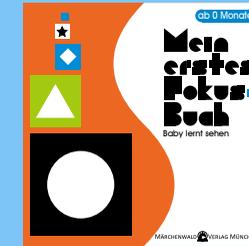
eBook
Auch als E-Buch
erhältlich:
€ 6,90
ISBN 978-3-95424-010-4



Manches auf der Welt ist klein und unscheinbar und rührt doch die Herzen der ganz Großen. So wie die kleine Nachtigall. Hans Christian Andersen's berühmtes Märchen in einer neuen Fassung, meisterlich illustriert von Dong-Seong Kim, der in seinen Bildern die Tradition fernöstlicher Zeichenkunst einfängt, zugleich aber moderne Figuren schafft. Tauchen Sie ein in die Welt des chinesischen Hofes ...



Mein erstes Fokusbuch - Baby lernt sehen



Säuglinge erkennen in den ersten Lebenswochen nur hell und dunkel und sind daher fasziniert von klaren Schwarzweißmustern. Später reagieren sie am stärksten auf knallige Farben und Glitzern. Genau darauf ist dieses Fokusbuch abgestimmt. Damit das Kind schon früh die Freude an Büchern entdeckt.



Martin Herbst
Mein erstes Fokusbuch - Baby lernt sehen
16 Seiten, Pappe, 16cm x 16cm
€ 6,90 [D]/€ 7,12 [A]
ISBN 978-3-95424-002-9
ab 0 Jahre

Mein erstes Bilderbuch - Was ist das?



Die Bilder in diesem Buch schulen den Blick des Kleinkinds für Wesensmerkmale. Besonders kommt das bei Dingen zu tragen, die das Baby tagtäglich um sich herum sieht: Fläschchen, Puppe, Kinderwagen ... Die klaren Linien und kräftigen Farben fördern das Farb- und Formempfinden.

Form + Farbe + Glitzern = Neugier



Martin Herbst
Mein erstes Bilderbuch - Was ist das?
20 Seiten, Pappe, 16cm x 16cm
€ 6,90 [D]/€ 7,12 [A]
ISBN 978-3-95424-003-6
ab 0 Jahre

Beide Bücher zusammen in einer Box!



Martin Herbst
Mein erstes Fokusbuch - Baby lernt sehen & Mein erstes Bilderbuch - Was ist das?
2 Bücher im Schuber, Leporello 16 Seiten und Bilderbuch 20 Seiten, Pappe, 16cm x 16cm
€ 13,50 [D]/€ 13,90 [A]
ISBN 978-3-95424-001-2
ab 0 Jahre

MÄRCHENWALD VERLAG MÜNCHEN
Selma-Lagerlöf-Str. 40
DE-81829 München
Tel.: +49 (0)89 45451676
Fax +49 (0)89 45459675
www.maerchenwaldverlag.de

Auslieferung (DE, AT und CH):
MSR / Runge Verlagsauslieferung
Bergstr. 2, 33803 Steinhagen
Tel.: +49 (0) 52 04 - 998 - 0
Fax: +49 (0) 52 04 - 998 - 114
msr@rungeva.de

Bestellungen über LIBRI, Umbreit Barsortimente oder direkt bei uns (bestellung@maerchenwaldverlag.de) möglich.